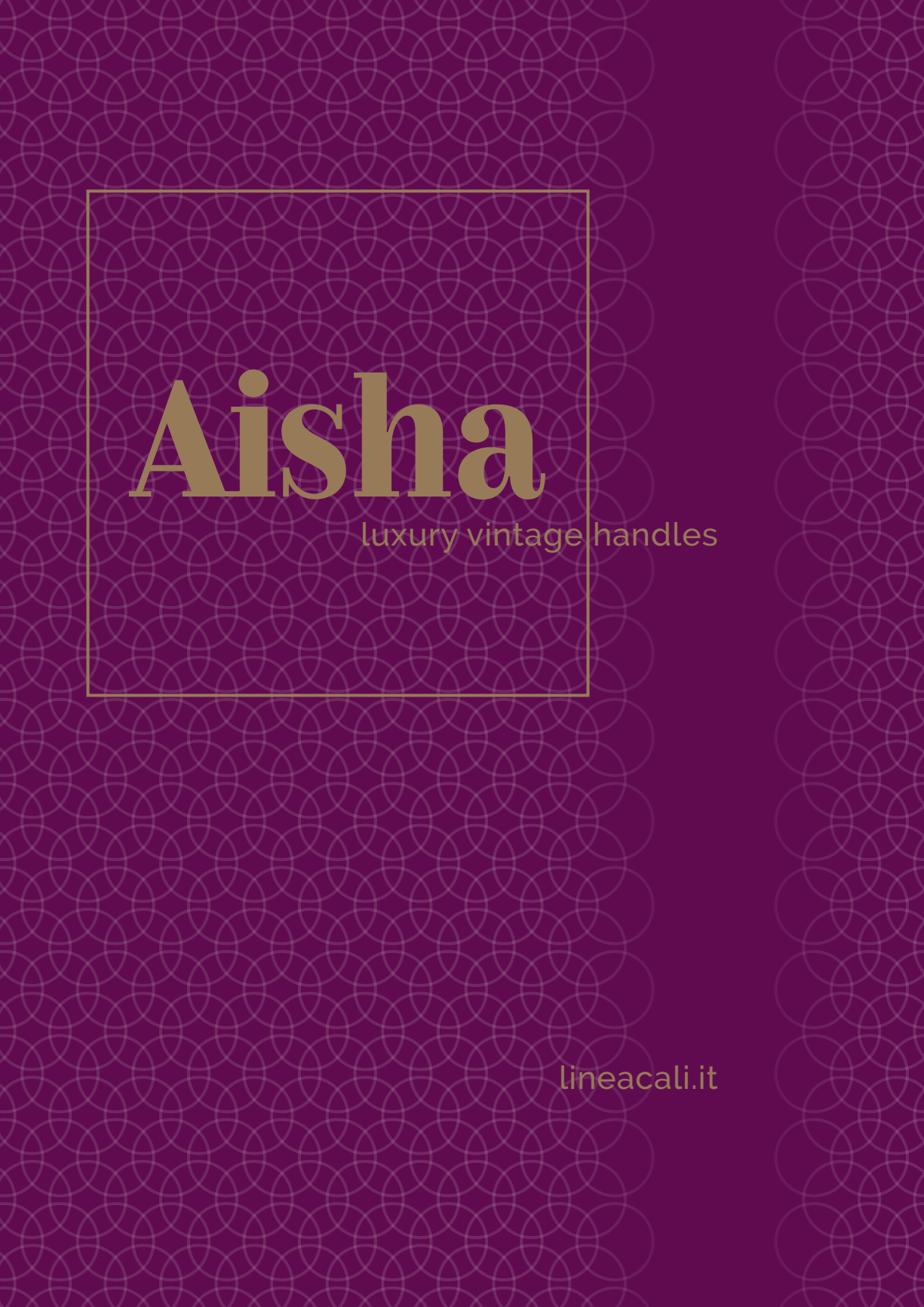




Aisha

luxury vintage handles

lineacali.it

*In the future doors will probably be
operated telepathically, 'Til then,
however, they'll all still dream of a
Linea Calì handle.*



Authentic and harmonious beauty

The geometry of Arabic architecture is brought back to life in this collection of classic and elegant door handles.

A careful study of proportions has given life to a particular design that develops from the neck of the handle like a flower opening and a large petal to form the handgrip itself.

The handgrip, rich in subtleties like the ribs that give it an unexpected three-dimensionality, is characterized by an original relief motif.

Inspired by the architectural geometry of Alhambra, it extends harmoniously thanks to a careful balancing of space and creates an unusual effect that tricks the eye preventing it from isolating the single original shape.



Aisha

Autentica armoniosa bellezza

Le geometrie dell'architettura araba rifioriscono in questa collezione di maniglie per porte classica ed elegante.

Un attento studio delle proporzioni ha dato vita a un particolare design che si sviluppa dal collo della maniglia come un fiore che si schiude, e un grande petalo a formare l'impugnatura vera e propria.

Questa è caratterizzata da un originale motivo a rilievo che le dona un'inaspettata tridimensionalità.

Ispirato alle geometrie architettoniche di Alhambra, si estende armoniosamente e crea un insolito effetto che inganna l'occhio impedendogli di isolare la singola forma originaria.



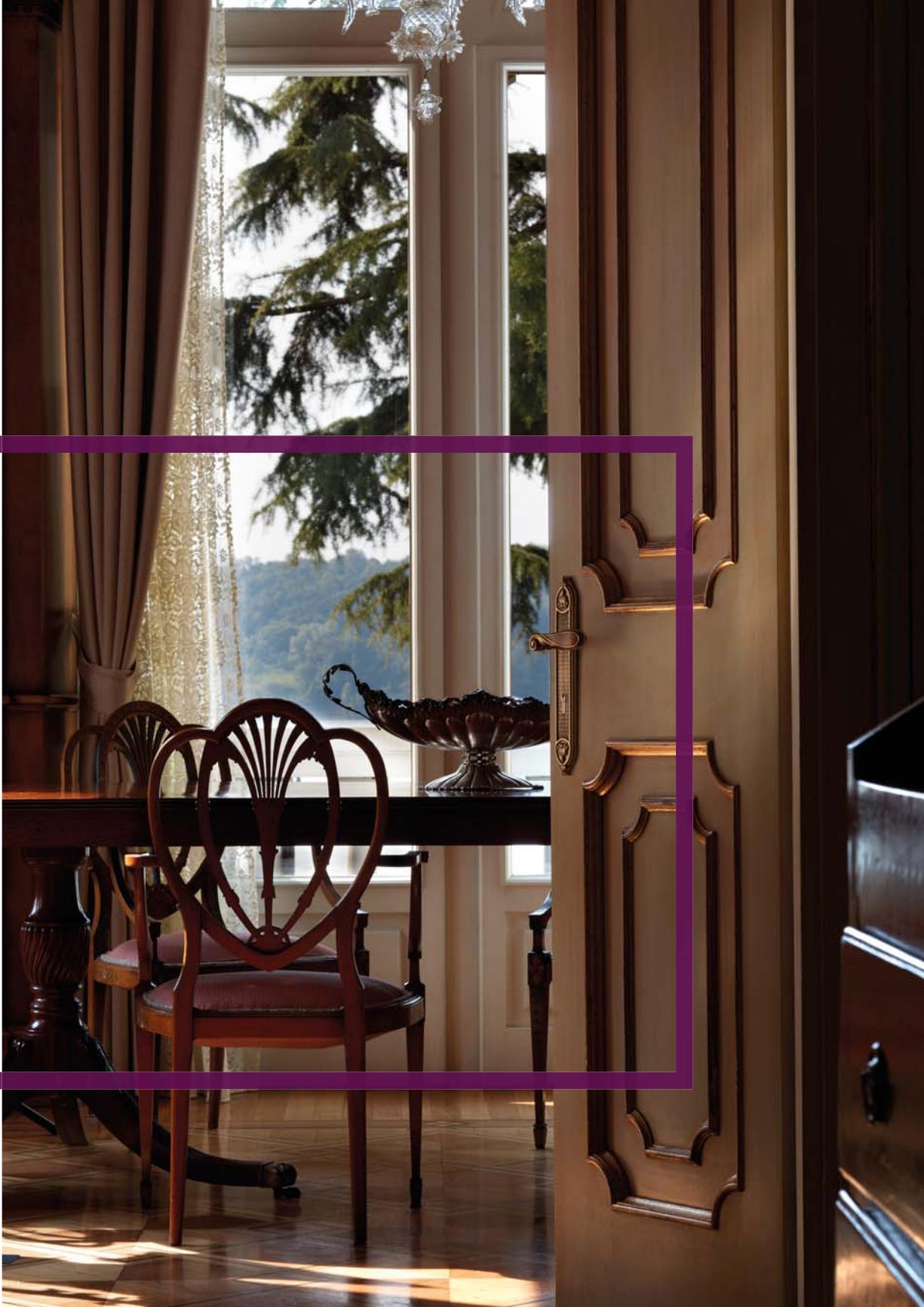




Door handle on rose art.112 | Maniglia con rosetta e bocchetta art.112



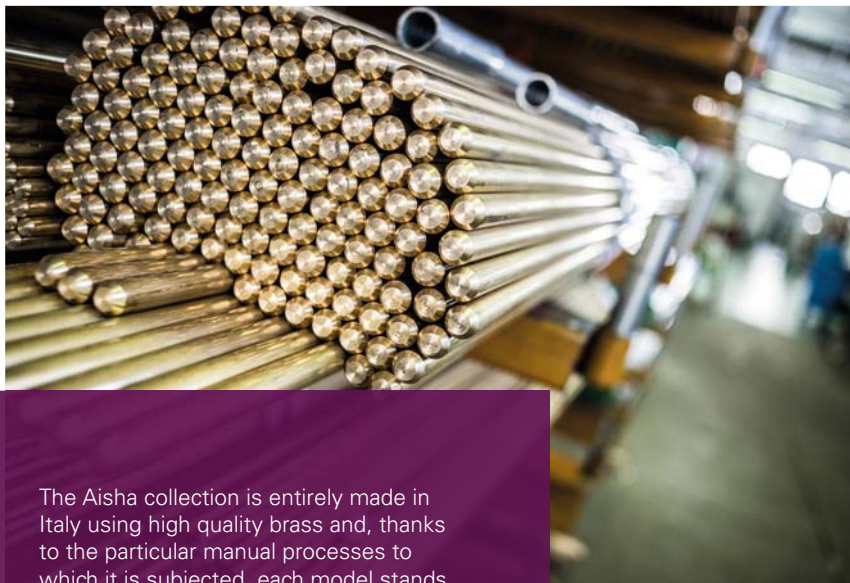






Pull handle on plate | Maniglione su placca





The Aisha collection is entirely made in Italy using high quality brass and, thanks to the particular manual processes to which it is subjected, each model stands out from the others, giving customers the opportunity to own a unique and inimitable object.

La collezione Aisha è interamente realizzata in Italia utilizzando ottone di prima qualità e, grazie alle particolari lavorazioni manuali alle quali viene sottoposta, ogni modello si distingue dagli altri dando modo ai clienti di possedere un oggetto unico e inimitabile.



Gold plated
Oro zecchino



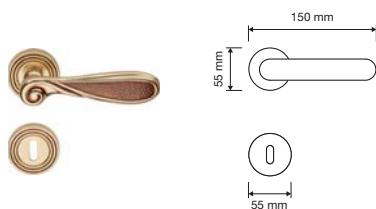
French gold
Oro francese



Patiné
Patiné

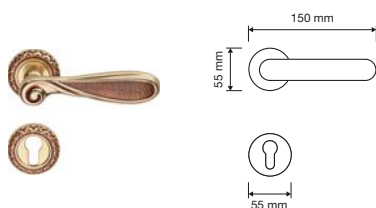


French black
Nero francese



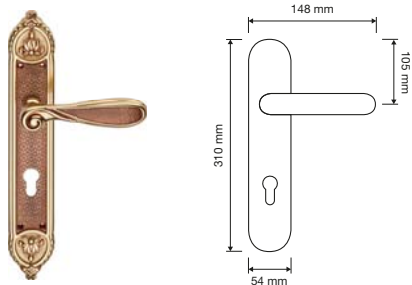
Door handle on rose art.112
Maniglia con rosetta e bocchetta art.112

Cod. 1650 RB 112



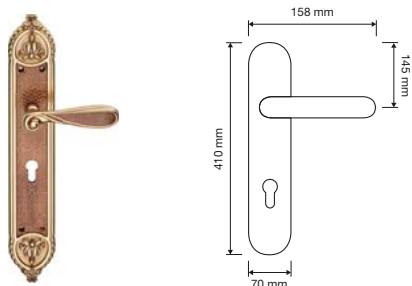
Door handle on rose art.115
Maniglia con rosetta e bocchetta art.115

Cod. 1650 RB 115



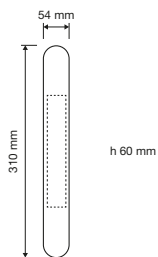
Door handle on plate
Maniglia con placca

Cod. 1650 PL



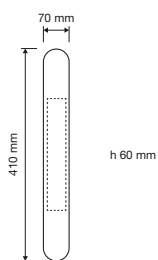
Door handle on big plate
Maniglia con placca grande

Cod. 1651 PL



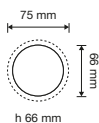
Pull handle on plate
Maniglione su placca

Cod. 1650 SL



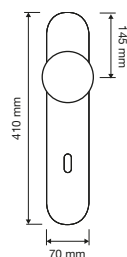
Pull handle on big plate
Maniglione su placca grande

Cod. 1651 SL



Fixed knob
Pomolo a tirare

Cod. 1650 PT



Fixed knob on big plate
Pomolo fisso con placca grande

Cod. 1651 FP

Credits | Crediti

Art direction | Direzione artistica
Zack Alberto Bondoni

Layout | Impaginazione
Studio Creativo Fantàsia

Location | Ambientazioni
Villa La Vittoriana (Salò)



Linea Cali srl
di Danilo Cali, Paolo Cali
e Mario Facchetti

Via Comunale, 89/91
25079 Vobarno (BS)
Italy

Social linea cali
info@lineacali.it
lineacali.it

Paper | Carta

The FSC® label means the paper in this catalog has been made with wood coming from forests managed in a correct and responsible way, following strict environmental, social and economic standards. The forest of provenance has been controlled and evaluated independently in accordance with specific standards (principles and criteria of good forest management), established and approved by the Forest Stewardship Council® through the participation and consent of the interested parties.

Il marchio FSC® identifica che questo catalogo è stato stampato su carta contenente legno proveniente da foreste gestite in maniera corretta e responsabile secondo rigorosi standard ambientali, sociali ed economici. La foresta di origine è stata controllata e valutata in maniera indipendente in conformità a questi standard (principi e criteri di buona gestione forestale), stabiliti ed approvati dal Forest Stewardship Council® a.c. tramite la partecipazione e il consenso delle parti interessate.



